

<http://www.laboiteasorties.com>

13 janvier 2010

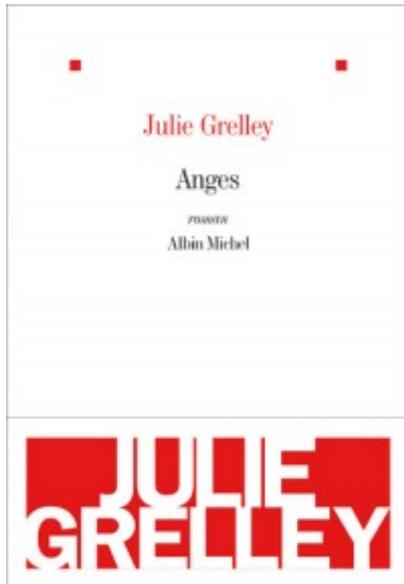
Julie Grelley

Anges

Roman : Anges, de Julie Grelley

janvier 13, 2010 by [yael](#)

Premier roman d'une auteure qui n'a pas froid aux yeux (ni au clavier), "Anges" de Julie Grelley nous plonge dans le for intérieur plus qu'étrange d'une jeune-femme qui pousse la recherche de pureté jusqu'au crime. Un des opus les plus intéressants de cette rentrée de janvier chez Albin Michel.



A 33 ans, Colline Lelègue est en liberté conditionnelle. Elle travaille dans un magasin d'outils dans un bled de Normandie, et poursuit assidument un programme d'enlaidissement volontaire. Ex-mannequin vedette de la fin des années 1980, et ancienne blonde aux yeux bleus sylphide, coqueluche de l'agence élite, elle s'est cassé le nez, teint les cheveux en brun, porte des lentilles marrons et suit un régime alimentaire à base de sachets protéines et de sucre qui la font peser 120 kilos. Que s'est-il passé pour qu'elle finisse en prison? Et quel est l'objectif de sa petite vie en apparence bien rangée? En quête de pureté et extrêmement religieuse, Colline cherche un ange ... et estime que les voix de Dieu sont souvent sanglantes...

Julie Grelley nous invite à entrer dans l'univers d'un monstre pour mieux le comprendre. Sur le fond, aucun tabou n'arrête l'auteure qui présente les actions les plus noires avec constance et sobriété. Sur la forme, le style d'"anges" réussit à faire entrer son lecteur dans le délire psychotique de Colline sans pour autant perdre en clarté. Pas de festin nu de méandres verbeux à la "[factory parano](#)", ou de flux de conscience contradictoires et compliqués. Aspirant à la pureté, la folie de Colline est aimantée dans une seule direction que la plume de Julie Grelley suit consciencieusement. Du point de vue de la structure du roman, même limpidité : après quelques chapitres d'exposition, le roman alterne description de la vie présente de Colline et flash backs, qui permettent au suspense de monter efficacement pendant les 2/3 du livre avant d'assister à la mise en place du dernier plan follement bien organisé de l'ancienne top model.

Julie Grelley, "Anges", [Albin Michel](#), 186 p., 15 euros, sortie le 7 janvier 2010.

“Sur la digue, Colline se promène en regardant la mer, seule au monde au milieu des vacanciers. Méditant sur le verset de la Bible que le Christ m’avait signifié. Il fallait qu’elle pardonne à David d’avoir trahi Michelle. Il fallait qu’elle pardonne à David de s’être enfui loin de Michelle avec la peur au fond des yeux. Et Colline implorant l’aide du Christ pour qu’il m’aide à pardonner. Et Michelle plaidant soudainement la cause de David! Et Lynn faisant remarquer à Colline que Michelle avait tout intérêt à défendre David car même si elle jouait les victimes c’est moi qui avait été trahie et non pas elle. Éprouvant soudain une jalousie féroce envers Michelle, Colline décide d’écourter la promenade pour retourner à l’hôtel et lui infliger le châtement corporel bien mérité pour la punir d’avoir elle aussi trahi ma confiance en essayant des séduire David dans mon dos.” p. 120.

Classé dans Coup de cœur, Littérature